



Distretto 2060 Italia Nord-Est Governatore Alberto Palmieri

ROTARY CLUB BASSANO DEL GRAPPA CASTELLI
Presidente Alferio Crestani

anno rotariano 2016-17 - XVIII del Club fondato il 27/07/1999

Bollettino n° 24 -XVIII

2 marzo 2017

Henry Zilio: “RE-inventarsi professionalmente”

E' opinione condivisa che molte nostre città negli ultimi decenni si siano sviluppate senza qualità architettonica. Spesso molti edifici non hanno alcun interesse estetico e risultano insignificanti, privi di carattere. Inoltre, molti di essi sono energeticamente inadeguati in quanto hanno grandi dispersioni termiche e sono privi di sistemi passivi per il controllo del benessere climatico interno.



Henry incanta la platea dei soci

Da queste semplici considerazioni nasce l'idea del Restyling: riqualificare le facciate degli edifici sia dal punto di vista estetico che da quello energetico con interventi leggeri che non implicano la ristrutturazione del fabbricato. Il Restyling si rivolge principalmente alle attività commerciali e aziendali che intendono cambiare la propria immagine esterna. La riqualificazione estetica intende perseguire un nuovo appeal verso i clienti e i passanti. Oggi più che mai è necessario presentarsi alle persone in modo distinto per distinguersi dai concorrenti e per venire individuati e scelti dalla clientela.

La riqualificazione delle facciate denota dinamismo aziendale e volontà di mettere in gioco la propria immagine. Le proposte si sviluppano attraverso segnali forti tali da essere facilmente percepiti come elemento nuovo e distintivo dell'attività.

In molte proposte si è inteso “negare” il fabbricato esistente senza intervenire direttamente sulla sua facciata, dipingendolo interamente di un colore scuro e antepoendo allo stesso degli elementi nuovi, accattivanti e tali da richiamare l'attenzione visiva sui medesimi piuttosto che sull'involucro originario. Questo stratagemma ha consentito di ottenere soluzioni estremamente coinvolgenti e di semplice realizzazione. Il linguaggio architettonico cui si riferiscono i progetti di Restyling è quello “contemporaneo” sia per affermare con decisione una immagine al passo con i tempi sia per

distaccarsi dall'anonimato o dalla pochezza del fabbricato originario. Questo "nuovo" stile è oggi molto più accettato ed apprezzato dalle persone e, in particolare, dai giovani, segnale che denota una profonda trasformazione del "gusto" in corso da parte della popolazione.

Gli interventi di Restyling possono portare ad una riqualificazione energetica dell'immobile, in particolare ad un miglioramento del comfort interno degli ambienti. E' possibile intervenire usando elementi con funzione di schermatura solare piuttosto che idonei alla produzione di energia come pannelli fotovoltaici. Il Restyling può perseguire un maggior isolamento del fabbricato dal caldo e dal freddo attraverso l'uso di sistemi passivi come il cappotto. Gli interventi di Restyling hanno costi più contenuti rispetto a quelli generali di facciata in quanto non riguardano una ristrutturazione dell'immobile con sostituzione o rifacimento di parti di esso.



Chiaramente ogni caso va valutato singolarmente, tenendo conto delle specificità. I lavori di Restyling vengono realizzati con grande rapidità in quanto la fase di cantiere si riferisce al solo montaggio di elementi costruiti e pre assemblati in laboratorio. Questo aspetto, inoltre, consente di non interrompere l'attività esercitata con evidente vantaggio economico e mantenimento del servizio da parte del Committente. Pur considerando una ampia serie di diverse situazioni legate alla zonizzazione urbanistica e a norme specifiche, gli interventi di Restyling necessitano di pratiche burocratiche ridotte che consentono di evitare lunghe attese prima di iniziare i lavori. Il Restyling rappresenta per me un nuovo modo di svolgere la mia professione di ingegnere/architetto, oltre a quello che esercito tradizionalmente.

Il Restyling è, prima di ogni altra cosa, operazione di marketing per informare e generare interesse sull'argomento. E', inoltre, ricerca del Cliente che si esplica attraverso la sua individuazione e una serie di contatti sulla cui base addivenire ad una proposta. L'accettazione della proposta consente di passare alla "classica" fase professionale di progettazione generale e costruttiva e di condotta tecnica dei lavori. La proposta di Restyling si può svolgere anche con la formula "chiavi in mano": in questo caso il lavoro viene realizzato in sinergia con Aziende e Artigiani che si occupano della costruzione.

Henry Zilio

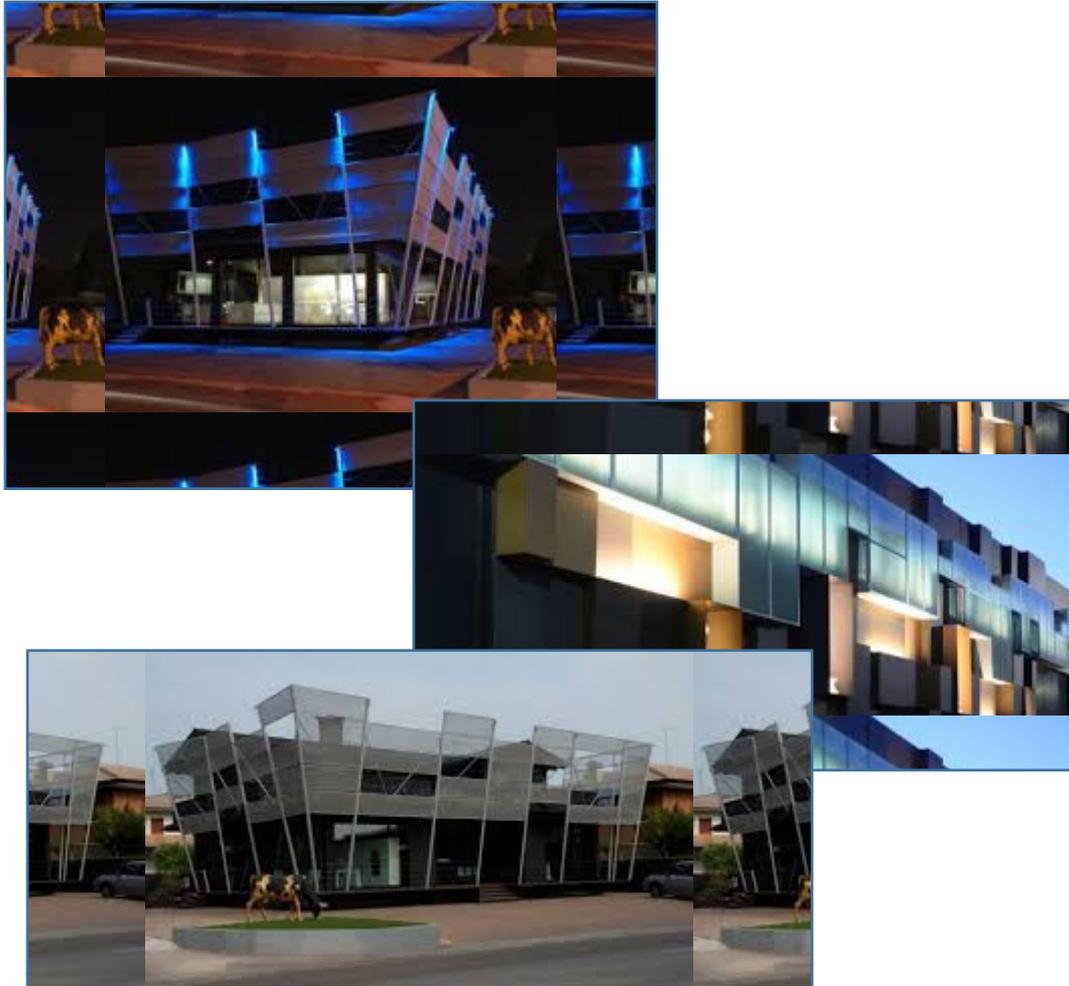
Ingegnere e architetto, socio fondatore del nostro R.C. Bassano Castelli, Henry Juan Zilio è nato a Maracay (Venezuela). Si è laureato giovanissimo in ingegneria civile a Padova nel 1980 e nel 2000 in architettura allo IUAV di Venezia, già rotariano. Evento eccezionale che tutti i soci fondatori ricordano.

Alcuni link correlati:

<http://www.ilrestyling.com>

<https://www.youtube.com/watch?v=odigZRMDGQo>

https://www.youtube.com/watch?v=RLPHE5Gu_zI



nota del segretario:

“cliccando sulla finestra-immagini di GOOGLE *Henry Zilio architetto* avete una marea di immagini simili. Personalmente, vi confesso, mi sono fermato ad ammirare le foto di Henry alpinista, sciatore, escursionista estremo, canoista ... uno sportivo d'eccezione. Bravo Henry!”

L'orto dei semplici

In apertura della serata il presidente Crestani aveva dato la parola al socio Beppe Busnardo per presentare in due battute, aiutato da un breve filmato, la novità 2017 della settima edizione “Di rara pianta”: *l'orto dei semplici*. Erano presenti Gianni Celi e Dina Faoro del comitato direttivo della *Associazione Oncologica San Bassiano Onlus* di Bassano del Grappa. Sollecitato da Giuseppe, il loro intervento, in estrema sintesi ci ha raccontato finalità e natura dell'associazione e il particolare significato per l'Associazione Oncologica dell'*orto dei semplici*. Quest'orto ritrovato, infatti, che conterrà collezioni di erbe officinali, tradizionali, bibliche e coraniche e che sarà destinato ad Ortoterapia, sarà curato in modo permanente dall'Associazione Oncologica San Bassiano.